**Smrt v pravěku a ve středověku**

Vztah k mrtvým je výrazem duševních představ dávných lidí, úrovně jejich vzájemných společenských a rodinných kontaktů i názorů na okolní svět. Pietní vztah k zemřelým a způsoby nakládání s nimi, včetně obřadů spojených s uložením jejich ostatků, se dlouhodobě vyvíjel a měl mnoho různých forem...

Výstava přibližuje způsoby pohřbívání v období pravěku a středověku. V určitých obdobích se pohřbívala nespálená těla, v jiných dobách převažovala např. kremace. Nejrůznějších variant nabývaly představy, jak a čím vybavit zemřelého na cestu do „záhrobí“, i způsob úpravy a označení místa jeho posledního odpočinku. Návštěvník má možnost seznámit se i s dalšími tématy, jako je násilná smrt, smrt v boji, smrt v důsledku nemoci či epidemií, nebezpeční mrtví: vampýři a revenanti. Neméně zajímavou je i problematika „bohatých“ a „chudých“ hrobů: pohřby náčelníků, rodové aristokracie či velmožů ostře kontrastují s hroby ostatních členů komunity či jedinci nacházejícími se až na úrovni otroků. Z jejich analýzy lze získat jedinečné poznatky o výrazné majetkové diferenciaci společnosti v určitých dobách.

Výstava je doplněna soutěží „Sestav si svého kostlivce“ – úkolem návštěvníka je co nejrychleji a správně sestavit model lidské kostry a pojmenovat některé její části. Zároveň je tato skládačka připomínkou, že při zpracování a vyhodnocení pravěkých a středověkých hrobů a pohřebišť se archeologové neobejdou bez úzké spolupráce s antropology i celou řadou dalších vědních disciplín.

Průvodní slovo přednese PhDr. Petr Holodňák, autor výstavy.