



CESTOVNÍ ZPRÁVA

ze služební zahraniční cesty

Datum cesty:	21. 8. 2015 – 23. 8. 2015
Název, cíl a důvod cesty:	<u>SVĚTOVÁ VÝSTAVA EXPO 2015 – Miláno (Itálie)</u> Účast hejtmána Ústeckého kraje Oldřicha Bubeníčka na všeobecné světové výstavě EXPO 2015; zahájení regionálních Dnů Ústeckého kraje v rámci výstavy
Harmonogram cesty:	<u>21. 8. 2015</u> 5:30 odjezd z Bíliny 17:30 příjezd do Milána 17:30 koordinační schůzka <u>22. 8. 2015</u> 8:00 odjezd na výstaviště celodenní program – tisková konference s médii; oficiální zahájení regionálních dnů Ústeckého kraje v českém pavilonu za přítomnosti hejtmána Ústeckého kraje Oldřicha Bubeníčka a ostatních členů Rady Ústeckého kraje; prohlídka výstaviště; návštěva pavilonů partnerských států (regionů) <u>23. 8. 2015</u> 8:15 odjezd 20:45 příjezd do Bíliny
Průběh a výsledky cesty:	Všeobecná světová výstava EXPO 2015 probíhá v Miláně od 1. 5. 2015 – 31. 10. 2015. Ústřední myšlenkou letošní výstavy je otázka, jak zajistit všem obyvatelům planety dostatek kvalitních a nezávadných zdrojů jídla a pitné vody. Jedním ze 130 vystavovatelů je i Česká republika. Ve dnech 17. – 31. srpna se v českém pavilonu prezentuje také Ústecký kraj, který se představí v rámci regionálních dnů svou expozicí nazvanou Lásky a příroda. Na základě zkušeností ze Všeobecné světové výstavy EXPO 2010 v Šanghaji byly pro expozici Ústeckého kraje využity tři inovativní formy prezentace: <ol style="list-style-type: none">1. velkoplošné projekce (umožňují dynamickou a atraktivní formou informovat návštěvníka pavilonu o Ústeckém kraji a navíc nabízejí návštěvníkům možnost krátkodobého odpočinku a lze je snadno obměňovat.2. současné umění3. doprovodné kulturní programy Ústecký kraj zde reprezentuje velkoprostorová vitráž z dílny manželů Kantových - Skloart Lubenec, s motivem labského údolí a tzv. Brány do Čech – Porta Bohemica. Voda a její léčivé účinky je zastoupena skleněnou koláží z Bílinské kyselky. Dalším exponátem jsou lidské ruce z křišťálu z

	<p>muzea Křišťálový dotek. Jedná se o originální odlitky rukou slavných osobností vybroušené speciální metodou. Dalšími exponáty jsou výrobky z Českého porcelánu Dubí, replika originálního křesla Giacomo Casanovy ze zámku v Duchcově, kde tento spisovatel strávil poslední roky svého života a kopie originálních šperků z českého granátu baronky Ulriky von Levetzow. Součástí prezentace byly i Regionální dny ve dnech 22. – 23. srpna 2015. Návštěvníci mohli v rámci regionálních dnů ochutnat žatecké pivo, žernosecké víno, podívat se na malování cibuláku přímo na místě na obří konvici a hrneček, prohlédnout si vystavené exponáty, a to vše za doprovodu kulturního programu. Ten se skládal ze čtyř bloků: Radim Schwab (sólový zpěv), No Metronome percussion (6 hráčů na bicí – Konzervatoř Teplice), Ondřej Havlík beatbox, Martin Svátek zpěv a Jiří Vidasov klavír; milan Řehák (akordeon).</p>
Spolucestující:	Ing. Luboš Trojna, Ing. Pavlína Pánková, Miroslav Plánička
Náklady na cestu hrazeny z:	rozpočet odboru KH a KR
Zpracoval:	Ing. Pavlína Pánková, oddělení vnějších a zahraničních vztahů Odboru kancelář hejtmána Krajského úřadu Ústeckého kraje
Datum:	26. 8. 2015