



CESTOVNÍ ZPRÁVA

ze služební zahraniční cesty

Datum cesty:	7. – 9. 11. 2017
Název, cíl a důvod cesty:	Účast zástupkyně Filmové kanceláře Ústeckého kraje v rámci programu k 10. výročí založení Asociace evropských filmových komisí EUFCN, Brusel
Harmonogram cesty:	<p>7. 11. 2017 přilet do Bruselu, ubytování, slavnostní zahájení programu a otevření výstavy k 10. výročí, vyhlášení evropské filmové lokace dekadý, setkání s paní europoslankyní Dlabajovou</p> <p>8. 11. 2017 seznámení s fungováním Evropského parlamentu a prací europoslanců, účast na konferenci Lights! Camera! Jobs!, výstava Katalánské filmové komise k filmovým lokacím v Katalánii</p> <p>9. 11. 2017 tréninkový program k filmovému turismu a udržitelné filmové produkci, přilet do ČR</p>
Průběh a výsledky cesty:	<p>Na základě spolupráce s národní filmovou kanceláří Czech Film Commission a na základě pozvání paní europoslankyně Marty Dlabajové se ve dnech 7. - 9. 11. 2017 zúčastnila zástupkyně Filmové kanceláře Ústeckého kraje programu k 10. výročí založení Asociace evropských filmových komisí EUFCN.</p> <p>Program byl 7. 11. 2017 započat slavnostním zahájením a otevřením výstavy ke zmíněnému výročí. Vyhlášen zde byl také vítěz soutěže čtenářů Cineuropa o evropskou lokaci dekadý. Ocenění získal německý Görlitz neboli Görliwood. Ve stejný den se zástupkyně českých filmových komisí setkaly s paní europoslankyní Dlabajovou, představily jí svou práci a prodiskutovaly přínosy fungování filmových kanceláří v jednotlivých regionech České republiky.</p> <p>Následující den paní europoslankyně a její tým představili obecné principy fungování Evropského parlamentu a agendu, které se na evropské půdě paní europoslankyně věnuje. Zabývá se zejména otázkou pracovní mobility, zvyšování kvalifikace a budoucího uplatnění mladých lidí v Evropě. Představila zde také svůj projekt motivačních stáží PročByNe?, který prostřednictvím spolupráce s partnery umožňuje mladým lidem z České republiky a Slovenska získat vysněnou stáž a nastartovat svůj budoucí profesní růst tím správným směrem. Odpoledne proběhla konference Lights! Camera! Jobs!, která se věnovala otázkám ekonomické důležitosti a přínosu audiovizuálního sektoru na ostatní oblasti kreativního průmyslu. Příspěvky přednášejících byly doplněny dvěma panelovými diskusemi předních evropských odborníků věnujícím se profesně této problematice. Celý den byl zakončen prohlídkou poutavé výstavy významných filmových lokací v Katalánii organizované Katalánskou filmovou komisí.</p> <p>Trénink dne 9. 11. 2017 byl poslední částí programu a hlavními tématy byl filmový turismus, využití filmových projektů pro přilákání turistů do míst natáčení a udržitelná filmová produkce v regionech s ohledem na</p>

	<p>ohleduplný přístup k životnímu prostředí.</p> <p>Asociace EUFCN byla založena v listopadu 2007 jako nezisková organizace na podporu a propagaci evropského audiovizuálního průmyslu a k dnešnímu dni sdružuje 100 členských filmových komisí z více než 30 evropských zemí. Za Českou republiku, která je jednou z 18 zakládajících zemí asociace, je členem Česká filmová komise. Programu v Bruselu se zúčastnily také zástupkyně ostatních regionálních filmových kanceláří z Liberce, Brna, Jeseníků, Vysočiny a Moravskoslezského kraje.</p>
Spolucestující:	-----
Náklady na cestu hrazeny z:	Z finančních prostředků Evropského parlamentu a KÚÚK
Zpracoval:	Helena Matuščinová
Datum:	10. 11. 2017