

MgA. Kateřina Melenová

1 | příjmení

2 | jméno

3 | datum narození

4 | národnost, příslušnost česká | ČR

5 | stav

6 | kontakt

trvalý pobyt: Horní Stropnice

tel:

e-mail:

kontaktní adresa: Praha

7 | vzdělání

1978 - 1982 **Gymnázium Liberec** | zakončeno maturitou | český jazyk, ruský jazyk, matematika, deskriptivní geometrie

1982 - 1986 **Akademie Múzických Umění** | Praha | Katedra alternativního a loutkového divadla | obor režie a dramaturgie | Prof. Jan Schmid, Prof. Jan Dvořák
zakončeno státní zkouškou | titul MgA.

1991 - 1993 Ústav kreativní psychoterapie | Jihočeská Univerzita České Budějovice | nedokončeno

8 | členství v odborných sdruženích

2008 - 2011 členka Rady pro umění ministra kultury ČR

9 | další kvalifikace

Řidičské oprávnění skupiny B

Práce s počítačem | MacOS, Windnows, Office, Adobe Illustrator, CorelDraw, MindManager

anglický jazyk na komunikační úrovni

10 | přehled zaměstnání

1986 - 1990 MALÉ DIVADLO České Budějovice | příspěvková organizace | kmenová režisérka

1990 - 1992 Městské kulturní domy České Budějovice | dramaturg dětských programů

1992 - 2000 Studio dell'arte | občanské sdružení | zakladatelka a ředitelka | režie, scénografie, produkce, vedení tvůrčích ateliérů pro děti

2001 - 2003 ING Real Estate Development České Budějovice a.s. | projektová manažerka přípravy realizace a stavby kulturního centra Bazilika

2003 - 2008 Bazilika o.p.s. | ředitelka o.p.s. | provoz a umělecké vedení

2009 - 2018 Teatrum mundi z.s. | ředitelka

2010 - 2015 Evropské hlavní město kultury Plzeň 2015 o.p.s. | manažerka regionálního programu, realizace festivalu 9 týdnů baroka www.baroko2015.cz

od r. 2016 soukromé podnikání

11 | soukromé podnikání

2013 - zakladatelka společnosti Organic Development s.r.o., www.organicdevelopment.cz

2018 - zakladatelka společnosti Archa vůní s.r.o. www.archavuni.cz

12 | současné pozice

- soukromá podnikatelka

- vlastník firmy Organic Development s.r.o. a Archa vůní s.r.o.
- poradenská činnost, zpracování odborných studií a koncepcí z oblasti kultury a cr
- arts management, kulturní animace, dramaturgie

13 | zahraniční zkušenosti

1987 Kazalište Lutaka Zadar | režie

1992 Lutkovno Gledališče Maribor | režie

1992 - 2000 zahraniční cesty s divadelním souborem Studio dell'arte | Německo, Švýcarsko, Rakousko, Francie, Polsko, Slovinsko, USA

2007 Vagrant comedia | evropský projekt projekt Culture 2000

14 | odborná praxe

Hlavní kvalifikace, kromě studovaného oboru, je arts management a kulturní animace. Fakticky jsem realizovala a iniciovala přes 3000 představení a kulturních akcí. Kromě dvacetiletého profesního působení v Českých Budějovicích, kde jsem působila na pozicích ředitelky velkých kulturních institucí, projektů a prostorů, bylo největší zkušeností angažmá v projektu Plzeň Evropské hlavní město kultury 2015. Zde jsem od roku 2010 připravovala koncepci kulturního programu pro celý plzeňský region, která vyvrcholil festivalem 9 TYDŇŮ BAROKA. Díky participativní metodě a know how jsem zapojila do přípravy více jak 50 spolupracujících subjektů. Díky úspěchu festivalu vznikl následně nový brand turistického ruchu Plzeňského kraje - Západočeské baroko.

Projekty realizované za finanční podpory města České Budějovice, Jihočeského kraje, Ministerstva kultury ČR, fondů EU - řádně vyúčtované a dokončené

1990-2010

Studio dell'arte | 21 autorských představení Statutární město Č. Budějovice, Ministerstvo kultury

Festival Příjemné setkání | 12 ročníků | Statutární město Č. Budějovice, Ministerstvo kultury

Kulturní klub C.K.SOLNICE Statutární město Č. Budějovice

Festival 7 statečných Statutární město Č. Budějovice, Ministerstvo kultury

Festival Shakespeare Statutární město Č. Budějovice, Ministerstvo kultury

Projekt Ateliéry BAZILIKA 3.2 rozvoj lidských zdrojů SROP Jihočeský kraj

Festival Summer time Jihočeský kraj

Bazilika open stage Ministerstvo kultury

Lugnasad | keltský festival Jihočeský kraj

Svatojánská slavnost Jihočeský kraj

výstava Orbis Pictus Jihočeský kraj, Statutární město České Budějovice

Matky v akci SROP Jihozápad

Šance 50+ SROP Jihozápad

Rožmberské slunovraty renesanční festivity na zámku Kratochvíle | Jihočeský kraj

15 | zájmy

Díky profesnímu působení mého otce [redacted] jsem vyrůstala v divadelním prostředí liberecké Ypsilonky. Divadlo mi učarovalo a ovlivnilo i moje profesní směřování. Kromě divadla jsem došla k celoživotní fascinaci hlubinnou psychologií C.G. Junga. Jsem inspirovaná jeho dílem, které mě dovedlo k osobnímu výzkumu terapeutických účinků umění.

