

# **Dotační program**

## **Program na záchranu a obnovu kulturních památek Ústeckého kraje pro rok 2022**

Dotační program „Program na záchranu a obnovu kulturních památek Ústeckého kraje“ (dále jen Program) vyhláší Ústecký kraj v souladu s § 36 písm. c), d), § 37 a § 59 odst. 2 písm. a) zákona č. 129/2000 Sb., o krajích (krajské zřízení), ve znění pozdějších předpisů, §10a a násl. zákona č. 250/2000 Sb., o rozpočtových pravidlech územních rozpočtů, ve znění pozdějších předpisů.

Program se řídí Zásadami Regionálního podpůrného fondu Ústeckého kraje schválenými usnesením Zastupitelstva Ústeckého kraje č. 036/8Z/2017 ze dne 23.10.2017 a Zásadami pro poskytování dotací a návratných finančních výpomocí Ústeckým krajem schválenými usnesením Zastupitelstva Ústeckého kraje č. 008/Z/2021 ze dne 21.06.2021 (dále jen Zásady), pokud v tomto Programu není stanoveno jinak.

### **Obsah**

#### **I. Název Programu**

„Program na záchranu a obnovu kulturních památek Ústeckého kraje pro rok 2022“

#### **II. Specifikace Programu do oblasti podpory dle čl. 3 odst. 1 bod c) Zásad Regionálního podpůrného fondu Ústeckého kraje**

### **Kultura a památková péče**

#### **III. Účel, na který mohou být peněžní prostředky z Programu poskytnuty**

Finanční prostředky z Programu jsou určeny pro zachování a obnovu kulturně-historického charakteru a výpovědní hodnoty nemovitého a movitého kulturního dědictví nacházejícího se na území Ústeckého kraje, které je prohlášeno za kulturní památku dle zákona č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů.

Jedná se o památky uvedené v seznamu ohrožených nemovitých památek, národní kulturní památky, památky s mezinárodním statutem (UNESCO), dále ohrožené hodnotné architektonické a historické kulturní památky (havarijní stavy objektů: statické a celkové zajištění objektů, oprava krovů a střech), ostatní movité i nemovité kulturní památky (např. obnova hradů, zámků, církevních staveb, lidové architektury, hodnotné městské architektury, historické zeleně, technických památek, restaurování plastik a vybavení interiérů a dalších objektů prohlášených za kulturní památku).

**Dotaci lze použít k úhradě zvýšených nákladů spojených se zachováním nebo obnovou kulturní památky.**

Dotace není určena na stavební úpravy, které by byly v rozporu se závazným stanoviskem orgánu státní památkové péče dle §14 odst. 1 nebo s rozhodnutím dle § 10 odst. 1 a 2 zákona č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů a na práce investiční povahy a modernizaci kulturní památky.

Uznatelným nákladem je náklad, který splňuje podmínky čl. VIII odst. 10 Zásad.

Neuznatelným nákladem je náklad, který naplňuje podmínky čl. VIII. odst. 11 Zásad.

**Další neuznatelné náklady stanovené tímto Programem jsou: nástavby a přístavby objektů, plastové výplně otvorů, hromosvody, technický a stavební dozor, zábory veřejného prostranství a cest, dokumentace (studie, projektové dokumentace, stavebně-historické průzkumy apod.; neplatí pro restaurátorskou zprávu), položka v rozpočtu rezerva, režijní náklady - cestovné a dopravné osob, náklady na ubytování, položka v rozpočtu ostatní náklady, vedlejší rozpočtové náklady, vytyčení a zaměření stavby, položka v rozpočtu skládkovné, propagační materiály – letáky, cedule apod. a další práce v rozporu s vydaným závazným stanoviskem či rozhodnutím orgánu státní památkové péče a práce v něm neuvedené, práce investiční povahy a modernizace kulturní památky.**

#### **IV. Důvody podpory stanoveného účelu**

Památková péče je specifická oblast kultury. Je součástí kulturního dědictví minulosti, které je nedílnou a nepostradatelnou částí duchovního bohatství společnosti. Finanční podpora záchrany a obnovy kulturních památek v Ústeckém kraji umožňuje rozšířit povědomí obyvatel kraje o nezbytnosti uchovávat historické dědictví minulosti jako přirozenou součást života, zlepšit technický stav kulturních památek a snížit vysoké procento nejhroženějších památek v kraji, využít existence kulturních památek pro prezentaci jedinečnosti kraje z pohledu industriálního a zemědělského dědictví nadregionálního významu a pokračovat v již započatém procesu zapsání kulturních památek do seznamu Světového dědictví UNESCO.

#### **V. Forma podpory, informace o povaze podpory**

Podpora se poskytuje ve formě **neinvestiční dotace** (pro účely Programu označovaná pouze jako dotace). Dotace je poskytována mimo režim veřejné podpory (dotace fyzickým a právnickým osobám nenaplňující znaky veřejné podpory), nebo za využití pravidla de minimis (dotace fyzickým osobám a právnickým osobám naplňujícím definici „podnik“ a ostatní znaky veřejné podpory).

#### **VI. Předpokládaný celkový objem finančních prostředků vyčleněných krajem na stanovený účel**

**20 000 000 Kč**

#### **VII. Výše dotace, výše spoluúčasti příjemce**

Minimální výše poskytované dotace činí **50 000 Kč** na jeden realizovaný projekt podaný v jednom kalendářním roce. Maximální výše poskytované dotace činí **1 250 000 Kč** na jeden realizovaný projekt podaný v jednom kalendářním roce.

Maximální výše dotace je 70 % z celkových uznatelných nákladů projektu.

V případě restaurování kulturní památky lze poskytnout dotaci až do výše 100 % celkových uznatelných nákladů projektu.

Ve výjimečných případech těm žadatelům, kteří ze svých prostředků nejsou schopni uhradit nutné náklady na zachování a obnovu kulturní památky, která je v havarijním stavu a její obnova je podložena nařízením provedení nezbytných úprav na stavbě, vydaným územně příslušným stavebním úřadem, které je v souladu se zásadami památkové péče, a u movité kulturní památky pak odborným posudkem Národního památkového ústavu, územního odborného pracoviště v Ústí nad Labem, lze poskytnout dotaci až do výše 100% celkových uznatelných nákladů projektu.

Procentuální podíl dotace je závazným finančním ukazatelem v rámci celkových uznatelných nákladů projektu. Do výše celkových uznatelných nákladů nelze zahrnout částku ve výši odpočtu, který příjemce dotace může uplatnit dle zákona č. 235/2004 Sb., o dani z přidané hodnoty, ve znění pozdějších předpisů.

### VIII. Okruh způsobilých žadatelů

**ŽADATEL MUSÍ BÝT VLASTNÍKEM KULTURNÍ PAMÁTKY nacházející se na území Ústeckého kraje, na jejíž záchranu či obnovu je dotace žádána.**

Žadatelem o dotaci může být pouze:

- a) obec v územním obvodu Ústeckého kraje,
- b) právnická nebo fyzická osoba působící na území Ústeckého kraje s výjimkou právnických osob, zřízovaných Českou republikou nebo Ústeckým krajem, která je přímo odpovědná za přípravu a realizaci projektu a nepůsobí jako prostředník.

Žadatel je přímo odpovědný za přípravu a realizaci projektu a nepůsobí jako prostředník.

Žadatelé nemají na dotaci právní nárok.

### IX. Lhůta pro podání žádostí o dotaci

Lhůta pro podávání žádostí o dotaci je **od 14.01.2022 do 02.02.2022** (v poslední den lhůty do podatelny Ústeckého kraje osobně dle úředních hodin či poštou – rozhodující je datum přijetí podatelnou; v poslední den lhůty do 23:59:59 hod. do datové schránky či do elektronické podatelny Ústeckého kraje)

**Žádosti doručené po stanovení lhůt budou vyřazeny z dalšího hodnocení a vráceny zpět žadatelům.**

Program je zveřejněn nejpozději 30 dnů před počátkem lhůty pro podání žádostí.

Program bude zpřístupněn nejméně po dobu 90 dnů ode dne zveřejnění.

### X. Náležitosti žádosti

Žadatel vyplní elektronickou žádost, která je dostupná na webových stránkách Ústeckého kraje [www.kr-ustecky.cz](http://www.kr-ustecky.cz) (Nejčastěji hledáte → dotace a rozvoj → Dotace a granty → Programové dotace – Regionální podpurný fond Ústeckého kraje → Oblast kultury a památkové péče → Program na záchranu a obnovu kulturních památek Ústeckého kraje pro rok 2022)

Elektronickou žádost lze vyplňovat pouze ve lhůtě pro podávání žádostí viz čl. IX. Programu.

Vyplněnou elektronickou žádost žadatel odešle ke zpracování **(není podáním ve smyslu čl. XI.)** do systému Ústeckého kraje. S odesláním žádosti ke zpracování dojde současně k odeslání žádosti ve formátu pdf. na email uvedený v žádosti. Žadatel žádost posléze vytiskne a opatří podpisem oprávněné osoby, dále razítkem (právníké osoby pokud jej vlastní) a pevně připojí povinné přílohy dle seznamu příloh uvedených v žádosti.

Pokud žadatel podá žádost elektronicky, podepíše ji zaručeným elektronickým podpisem a spolu s povinnými přílohami doručí do datové schránky nebo do elektronické podatelny Ústeckého kraje, viz bod XI.

Podrobné informace o náležitostech elektronické žádosti jsou k dispozici v příloze D) Programu, kde je zároveň uveden seznam povinných příloh žádosti.

## **Do Programu může 1 žadatel podat maximálně 1 žádost o dotaci.**

### **XI. Způsob podání žádosti o dotaci**

Žádost o dotaci s povinnými přílohami v zalepené obálce označené:

- a) názvem dotačního programu - Program na záchranu a obnovu kulturních památek Ústeckého kraje pro rok 2021,
- b) plným jménem (názvem) žadatele o dotaci a jeho adresu,
- c) textem „**NEOTVÍRAT**“

**doručují žadatelé na adresu:**

**Krajský úřad Ústeckého kraje,  
odbor kultury a památkové péče,  
Velká Hradební 3118/48,  
400 02 Ústí nad Labem**

**Pro posouzení termínu podání žádosti je rozhodující den přijetí podatelnou Krajského úřadu Ústeckého kraje.**

Žádost o dotaci je také možno doručit se všemi povinnými přílohami do datové schránky Ústeckého kraje: **t9zbsva**, nebo e-mailem s uznávaným elektronickým podpisem do elektronické podatelny: [epodatelna@kr-ustecky.cz](mailto:epodatelna@kr-ustecky.cz)

V případě elektronického podání uvede žadatel do předmětu datové schránky a emailu název dotačního programu, dále své jméno a příjmení nebo název.

Všechny došlé žádosti a všechny jejich přílohy se archivují krajem a žadatelům o dotaci se nevracejí. Některé dokumenty – např. projektové dokumentace, výkresy, výkazy výměr apod. – se mohou u neúspěšných žadatelů na písemný požadavek vrátit žadateli, který si je vyzvedne.

### **XII. Lhůta pro rozhodnutí o žádosti**

O přidělení dotací rozhodne v souladu s kompetencemi vymezenými zákonem č. 129/2000 Sb., o krajích (krajské zřízení), ve znění pozdějších předpisů, Rada, resp. Zastupitelstvo Ústeckého kraje, nejpozději **do konce dubna 2022**. Rozhodnutí Rady nebo Zastupitelstva

Ústeckého kraje bude po přijetí usnesení zveřejněno na úřední desce Krajského úřadu Ústeckého kraje a na webových stránkách Ústeckého kraje. Všichni žadatelé budou písemně vyrozuměni odborem kultury a památkové péče Krajského úřadu Ústeckého kraje o výsledku schvalovacího procesu a vyzváni případně k uzavření veřejnoprávní smlouvy o poskytnutí dotace, dle návrhu schváleného orgánem kraje.

### **XIII. Stanovení konzultačního místa na Krajském úřadě Ústeckého kraje**

#### **Konzultační místo:**

Budova B Krajského úřadu Ústeckého kraje Ústecký kraj, Dlouhá 15, 400 02 Ústí nad Labem (vedle finančního úřadu)

#### **Kontaktní osoby:**

pracovníci odboru kultury a památkové péče, oddělení památkové péče Krajského úřadu Ústeckého kraje

**Mgr. Jana Cholinská** e-mail: [cholinska.j@kr-ustecky.cz](mailto:cholinska.j@kr-ustecky.cz)

tel.: +420 475 657 259

**Mgr. Jana Kuráňová** e-mail: [kuranova.j@kr-ustecky.cz](mailto:kuranova.j@kr-ustecky.cz)

tel.: + 420 475 657 276

### **XIV. Podmínky pro poskytnutí dotace**

Dotace může být použita na úhradu uznatelných nákladů vzniklých v rámci termínu realizace projektu uvedeném v žádosti o dotaci.

Dotace bude poskytnuta na základě písemné veřejnoprávní smlouvy o poskytnutí neinvestiční dotace (dále jen smlouva o poskytnutí dotace), viz příloha B Programu. Dotaci lze použít jen na účel, uvedený ve smlouvě o poskytnutí dotace, při dodržení závazných ukazatelů.

**Pokud příjemce dotace nezrealizuje projekt do dvou let od data uzavření smlouvy o poskytnuté dotace, je povinen vrátit poskytnuté finanční prostředky na účet Ústeckého kraje uvedený ve smlouvě o poskytnutí dotace.**

Dotace není převoditelná na jiný právní subjekt. Příjemce je povinen dotaci použít na financování projektu schváleného poskytovatelem viz příloha A Programu, který realizuje vlastním jménem, na vlastní účet a na vlastní odpovědnost.

Je-li příjemce plátcem DPH s nárokem na uplatnění odpočtu této daně, bude dotace poskytnuta na plnění bez DPH.

Příjemce odpovídá za účelné, efektivní a hospodárné použití dotace v souladu s předloženým rozpočtem projektu a za její řádné a oddělené sledování v účetnictví jak z hlediska nákladů projektu hrazených z dotace, tak z hlediska celkových uznatelných nákladů projektu.

Dotace bude příjemci poskytnuta formou bezhotovostního převodu na jeho bankovní účet uvedený v záhlaví smlouvy o poskytnutí dotace, do 30 dnů ode dne uzavření smlouvy.

Termín ukončení realizace projektu bude uveden ve smlouvě o poskytnutí dotace a stanoví se pro příjemce jako závazný ukazatel.

V případě, že se projekt neuskuteční, je příjemce povinen obdržené peněžní prostředky neprodleně vrátit poskytovateli dle podmínek smlouvy o poskytnutí dotace a neprodleně o této skutečnosti informovat poskytovatele.

Jednotlivé opravy, rekonstrukce staveb nebo restaurátorské zásahy musí být realizované v souladu s podmínkami stanovenými ve smlouvě o poskytnutí dotace a v souladu se závazným stanoviskem orgánu státní památkové péče dle § 14 odst. 1 nebo s rozhodnutím dle § 10 odst. 1 a 2 zákona č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů.

#### **XV. Výběrová komise pro hodnocení žádostí**

Pro oblast kultury a památkové péče je stanovena tzv. Výběrová hodnotící komise pro hodnocení dotačních programů v oblasti kultury a památkové péče Rady Ústeckého kraje (dále jen Komise). Komisi jmenuje Rada Ústeckého kraje.

#### **XVI. Posouzení úplnosti žádostí, kritéria pro hodnocení žádostí**

Za řádně a včas podanou žádost se považuje žádost vyplněná řádně (úplně) na předepsaných formulářích včetně všech povinných příloh, doručená způsobem a ve lhůtě stanovenými v tomto Programu. Žádosti, které nebudou řádně a včas podány, budou z hodnocení bez dalšího vyřazeny.

U řádně a včas podaných žádostí o dotaci bude provedena kontrola formální správnosti a požadovaných náležitostí. Odbor kultury a památkové péče Krajského úřadu Ústeckého kraje (dále jen odbor kultury a památkové péče) shromáždí a připraví podklady pro hodnocení žádostí dle níže uvedených hodnotících kritérií.

V případě formálních nedostatků řádně podaných žádostí vyzve odbor kultury a památkové péče žadatele k odstranění nedostatků žádosti a stanoví k tomu přiměřenou lhůtu.

Za formální nedostatky se považují:

- 1) nesprávné a chybné uvedení předepsaných údajů,
- 2) chyby v psaní a počtech působící nesprávný výsledný údaj.

Pokud žadatel ve stanovené lhůtě formální nedostatky žádosti neodstraní, bude tato žádost z hodnocení bez dalšího vyřazena.

Z dalšího hodnocení bude vždy vyřazena žádost o dotaci žadatele, pokud naplní jednu či více podmínek uvedených v čl. IX odst. 5 písm. a) až g) Zásad.

**V případě absence některé z povinných příloh uvedených v seznamu, který je součástí každé jednotlivé žádosti o dotaci, bude žádost vyřazena z dalšího hodnocení.**

Správné a úplné žádosti o dotaci budou předloženy k hodnocení Výběrové hodnotící komisi pro hodnocení dotačních programů v oblasti kultury a památkové péče Rady Ústeckého kraje (dále jen Komise), která žádosti vyhodnotí dle níže uvedených hodnotících kritérií. **Každou úplnou žádost o dotaci kontrolují dva komisaři – dvoukolové hodnocení.**



Hodnotící kritéria	Bodové hodnocení
<b>1. Umělecko-historický význam kulturní památky či její obnovované části:</b>	<b>1 – 15 bodů</b>
a) Národní kulturní památka	
b) Památka s mezinárodním statusem (UNESCO)	
c) Ojedinělá (zcela jedinečná) kulturní památka v Ústeckém kraji	
d) Dominantní kulturní památka (hrad, zámek, tvrz, kostel, rozhledna)	
e) Ostatní kulturní památky	
<b>2. Stavebně-technický stav, stupeň naléhavosti obnovy:</b>	<b>1 – 15 bodů</b>
a) Náhlá havárie kulturní památky (z důvodu vyšší moci)	
b) Oprava dlouhodobějšího havarijního stavu kulturní památky – obnova statiky, celková obnova střechy vč. klempířských prvků, komplexní zásah na odvodnění objektu	
c) Restaurování kulturní památky – celkový restaurátorský zásah za účelem zachování kulturně historických hodnot	
d) Restaurování kulturní památky - drobný restaurátorský zásah na části kulturní památky nebo uvnitř objektu	
e) Obnova vnější části kulturní památky - obnova fasády, střechy, oken dveří a dalších konstrukčních prvků	
f) Obnova vnitřních částí kulturní památky – obnova omítek, podlah, schodišť, stropních konstrukcí	
g) Běžná údržba kulturní památky – nátěry, drobné opravy	
<b>3. Ohroženost kulturní památky:</b>	<b>0 – 10 bodů</b>
a) Kulturní památka je evidována v Seznamu ohrožených nemovitých kulturních památek	
b) Kulturní památka není evidována v Seznamu ohrožených nemovitých kulturních památek	
<b>4. Připravenost projektu:</b>	<b>0 – 7 bodů</b>
a) Smlouva o dílo na daný rok je uzavřena a přiložena k žádosti	
b) Smlouva o dílo není do podání žádosti uzavřena	
<b>5. Spoluúčast žadatele:</b>	<b>1 – 10 bodů</b>
a) Spoluúčast žadatele tvoří více jak 70 % celkových uznatelných nákladů projektu	
b) Spoluúčast žadatele tvoří 50 – 70 % celkových uznatelných nákladů projektu	
c) Spoluúčast žadatele tvoří 35 - 50 % celkových uznatelných nákladů projektu	
d) Spoluúčast žadatele tvoří 30 - 35 % celkových uznatelných nákladů projektu	





e) Spoluúčast žadatele tvoří 0 - 30 % celkových uznatelných nákladů projektu	
<b>6. Doba realizace projektu:</b>	<b>0 – 10 bodů</b>
a) Projekt bude dokončen do 31.12.2022	
b) Projekt bude dokončen do 31.03.2023	
c) Projekt bude dokončen do 31.12.2023	
<b>7. Využití kulturní památky po realizaci projektu:</b>	<b>0 – 7 bodů</b>
a) Otevření pro veřejnost v pravidelných uvedených hodinách	
b) Otevření pro veřejnost v uvedených významných dnech	
c) Kulturní památka je přístupná veřejnosti bez otevíracích hodin	
d) Kulturní památka nebude otevřena pro veřejnost	
<b>Maximální počet bodů</b>	<b>74 bodů</b>

Komise seřadí projekty podle výše bodového hodnocení a navrhne přidělení finančních prostředků projektům s nejvyšším bodovým hodnocením, a to do vyčerpání celkové výše finančního krytí Programu pro daný rok. Výše navrhované dotace pro každý projekt může být menší oproti požadavku uvedeném v žádosti o dotaci.

**Ve zvlášť odůvodněných případech může komise řádně podanému projektu přidat či odebrat až maximálně 10 bodů z maximálního bodového počtu.**

#### **XVII. Závěrečná zpráva a finanční vypořádání**

Závěrečná zpráva a finanční vypořádání dotace musí být předloženy odboru kultury a památkové péče nejpozději do 30 dnů od ukončení realizace projektu, který je stanoven smlouvou o poskytnutí dotace. Závazný vzor závěrečné zprávy a finančního vypořádání projektu je k dispozici v příloze C) Programu.

#### **XVIII. Přílohy Programu**

Povinné přílohy Programu jsou zveřejňovány na webu Ústeckého kraje spolu s vyhlášením Programu, a to dnem jeho zveřejnění.

### **Seznam příloh Programu**

- Příloha A)** Závazný vzor pro zpracování projektu
- Příloha B)** Vzor smlouvy o poskytnutí dotace
- Příloha C)** Závazný vzor závěrečné zprávy a finančního vypořádání dotace
- Příloha D)** Metodický návod k vyplnění elektronické žádosti a seznam povinných příloh
- Příloha E)** Formulář změna projektu
- Příloha F)** Čestné prohlášení ve věci nároku na odpočet DPH



Tento Program byl schválen Zastupitelstvem Ústeckého kraje dne 13.12.2021

Zveřejněno dne: 14.12.2021