

### **Pravidla užití jednotného emblému světového dědictví:**

- obecný emblém památky světového dědictví **může používat pouze správce statku**, a to v rámci oficiálních hranic památky světového dědictví;
- měl by být používán na **všech komunikačních a informačních materiálech určených k bezplatné distribuci** (oficiální hlavičkové papíry, letáky, bezplatné brožury, bezplatné mapy, plakety, dopravní značky atd.);
- **nelze je postoupit ani sdílet s žádnou třetí stranou pro jejich užití;**
- **nelze jej užívat jakýmkoliv komerčním způsobem** (pro jakýkoli komerční projekt nebo pro suvenýrové předměty, jako jsou trička, čepice, špendlíky, nálepky), v takovém případě je nutné se obrátit na Národní komisi a Sekretariát UNESCO (p. Barbaru Blanchard, oddělení kultury, komunikace, měst a akcí: [b.blanchard@unesco.org](mailto:b.blanchard@unesco.org) ), aby bylo určeno vhodné logo pro použití na danou akci;
- **model/podoba každého projektu** s obecným emblémem světového dědictví **musí být předložena** Národní komisi pro UNESCO a Sekretariátu UNESCO (p. Barbaře Blanchard, oddělení kultury, komunikace, měst a akcí: [b.blanchard@unesco.org](mailto:b.blanchard@unesco.org) ), a to **pro ověření před tiskem nebo digitálním použitím.**

### **Grafický manuál:**

- grafická podoba obecného emblému je oficiální a standardizovaná;
- emblém je poskytován pouze Sekretariátem UNESCO;
- emblém je poskytován ve vektorovém formátu PDF umožňujícím jakoukoli práci ve vysokém rozlišení;
- emblém existuje v modré, černé a bílé barvě na průhledném pozadí;
- emblém **nelze žádným způsobem upravovat** (nejsou povoleny žádné úpravy proporcí, textu, písma, barev, žádné vkládání, žádné částečné použití, žádné ořezávání atd.);
- na základě žádosti, může Sekretariát UNESCO vytvořit verzi emblému v národním jazyce; za tímto účelem je třeba zaslat e-mail Sekretariátu UNESCO s oficiálním překladem veškerého textu uvedeného v emblému (p. Barbaře Blanchard, oddělení kultury, komunikace, měst a akcí: [b.blanchard@unesco.org](mailto:b.blanchard@unesco.org) );
- emblém by měl být zobrazen v blízkosti celého a oficiálního názvu památky světového dědictví (vedle, nad nebo pod);
- v případě potřeby lze k oficiálnímu názvu památky přidat také rok zápisu;
- volba písma, velikosti a barvy textu oficiálního názvu je libovolná a měla by být dána grafickým návrhem materiálu.

Příklad č. 1:



Příklad č. 2:



- v případě sériové a/nebo nadnárodní památky světového dědictví by měl být uveden název dané komponenty, následován úplným názvem památky světového dědictví, tj. „část xxx“ – oficiální a úplný název památky, a to v těsné blízkosti obecného emblému;

Příklad č. 3:

**The Complexe du Capitole in Chandigarh. part of The Architectural Work of le Corbusier.  
an Outstanding Contribution to the Modern Movement**



Obecné informace týkající se užívání emblému lze nalézt také v powerpointové prezentaci nazvané „Prezentace emblému pro site-managery“ k dispozici na webových stránkách: <http://whc.unesco.org/fr/embleme/>.

Grafická podoba a návrhy, popř. otázky by měly být zasílány Sekretariátu UNESCO (paní Barbaře Blanchard, oddělení kultury, komunikace, měst a akcí: [b.blanchard@unesco.org](mailto:b.blanchard@unesco.org)) v kopii Národní komisi pro UNESCO.