

# Dotační program

## Program na záchranu a obnovu kulturních památek Ústeckého kraje pro rok 2023

Dotační program „Program na záchranu a obnovu kulturních památek Ústeckého kraje pro rok 2023“ (dále jen „Program“) vyhláší Ústecký kraj v souladu s § 36 písm. c), d), § 37 a § 59 odst. 2 písm. a) zákona č. 129/2000 Sb., o krajích (krajské zřízení), ve znění pozdějších předpisů, §10a a násl. zákona č. 250/2000 Sb., o rozpočtových pravidlech územních rozpočtů, ve znění pozdějších předpisů.

Program se řídí Zásadami Regionálního podpůrného fondu Ústeckého kraje schválenými usnesením Zastupitelstva Ústeckého kraje č. 036/8Z/2017 ze dne 23.10.2017 a Zásadami pro poskytování dotací a návratných finančních výpomocí Ústeckým krajem schválenými usnesením Zastupitelstva Ústeckého kraje č. 007/13Z/2022 ze dne 28.02.2022 (dále jen „Zásady“), pokud v tomto Programu není stanoveno jinak.

### Obsah

Čl. I. Název dotačního programu .....	2
Čl. II. Specifikace oblasti podpory dle čl. 3 odst. 1 Zásad Regionálního podpůrného fondu Ústeckého kraje....	2
Čl. III. Účel podpory .....	2
Čl. IV. Důvody podpory stanoveného účelu .....	2
Čl. V. Forma a povaha podpory .....	3
Čl. VI. Předpokládaný celkový objem finančních prostředků vyčleněných na podporu stanoveného účelu pro rok 2023.....	3
Čl. VII. Výše dotace a spoluúčast příjemce dotace .....	3
Čl. VIII. Okruh způsobilých žadatelů .....	3
Čl. IX. Lhůta pro podání žádosti .....	3
Čl. X. Náležitosti žádosti.....	4
Čl. XI. Způsob podání žádosti.....	4
Čl. XII. Lhůta pro rozhodnutí o žádosti .....	4
Čl. XIII. Konzultační místo .....	5
Čl. XIV. Podmínky pro poskytnutí dotace .....	5
Čl. XV. Komise pro posuzování a hodnocení žádostí .....	6
Čl. XVI. Posouzení úplnosti žádostí.....	6
Čl. XVII. Kritéria pro hodnocení žádostí o dotaci .....	6
Čl. XVIII. Závěrečná zpráva a finanční vypořádání.....	8
Čl. XIX. Přílohy žádosti o dotaci .....	8
Čl. XX. Přílohy Programu .....	9

## Čl. I. Název dotačního programu

Program na záchranu a obnovu kulturních památek Ústeckého kraje pro rok 2023

(dále jen „Program“)

## Čl. II. Specifikace oblasti podpory dle čl. 3 odst. 1 Zásad Regionálního podpůrného fondu Ústeckého kraje

Kultura a památková péče

## Čl. III. Účel podpory

Finanční prostředky z Programu jsou určeny pro zachování a obnovu kulturně-historického charakteru a výpovědní hodnoty nemovitého a movitého kulturního dědictví nacházejícího se na území Ústeckého kraje, které je prohlášeno za kulturní památku dle zákona č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů.

Jedná se o památky uvedené v seznamu ohrožených nemovitých památek, národní kulturní památky, památky s mezinárodním statutem (UNESCO), dále ohrožené hodnotné architektonické a historické kulturní památky (havarijní stavy objektů: statické a celkové zajištění objektů, oprava krovů a střech), ostatní movité i nemovité kulturní památky (např. obnova hradů, zámků, církevních staveb, lidové architektury, hodnotné městské architektury, historické zeleně, technických památek, restaurování plastik a vybavení interiérů a dalších objektů prohlášených za kulturní památku).

### **Dotaci lze použít k úhradě zvýšených nákladů spojených se zachováním nebo obnovou kulturní památky.**

Dotace není určena na stavební úpravy, které by byly v rozporu se závazným stanoviskem orgánu státní památkové péče dle § 14 odst. 1 nebo s rozhodnutím dle § 10 odst. 1 a 2 zákona č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů a na práce investiční povahy a modernizaci kulturní památky.

Uznatelným nákladem je náklad, který splňuje podmínky čl. VIII. odst. 10 Zásad.

Neuznatelným nákladem je náklad, který naplňuje podmínky čl. VIII. odst. 11 Zásad.

**Další neuznatelné náklady stanovené tímto Programem jsou: nástavby a přístavby objektů, plastové výplně otvorů, hromosvody, technický a stavební dozor, zábory veřejného prostranství a cest, dokumentace (studie, projektové dokumentace, stavebně-historické průzkumy apod.; neplatí pro restaurátorskou zprávu), položka v rozpočtu rezerva, režijní náklady - cestovné a dopravné osob, náklady na ubytování, položka v rozpočtu ostatní náklady, vedlejší rozpočtové náklady (neplatí pro zařízení staveniště), vytyčení a zaměření stavby, položka v rozpočtu skládkovné, propagační materiály – letáky, cedule apod. a další práce v rozporu s vydaným závazným stanoviskem či rozhodnutím orgánu státní památkové péče a práce v něm neuvedené, práce investiční povahy a modernizace kulturní památky.**

## Čl. IV. Důvody podpory stanoveného účelu

Památková péče je specifická oblast kultury. Je součástí kulturního dědictví minulosti, které je nedílnou a nepostradatelnou částí duchovního bohatství společnosti. Finanční podpora záchranu a obnovy kulturních památek v Ústeckém kraji umožňuje rozšířit povědomí obyvatel kraje o nezbytnosti uchovávat historické dědictví minulosti jako přirozenou součást života, zlepšit technický stav kulturních památek a snížit vysoké procento nejohroženějších památek v kraji, využít existence kulturních památek pro prezentaci jedinečnosti kraje z pohledu industriálního a zemědělského dědictví nadregionálního významu a pokračovat v již započatém procesu zapsání kulturních památek do seznamu Světového dědictví UNESCO.

## Čl. V. Forma a povaha podpory

Podpora se poskytuje ve formě **neinvestiční dotace** (pro účely Programu označovaná pouze jako dotace). Dotace je poskytována mimo režim veřejné podpory (dotace fyzickým a právnickým osobám nenaplňující znaky veřejné podpory), nebo za využití pravidla de minimis (dotace fyzickým osobám a právnickým osobám naplňující definici „podnik“ a ostatní znaky veřejné podpory).

## Čl. VI. Předpokládaný celkový objem finančních prostředků vyčleněných na podporu stanoveného účelu pro rok 2023

**60 000 000 Kč**

## Čl. VII. Výše dotace a spoluúčast příjemce dotace

**Minimální výše poskytované dotace činí 50 000 Kč** na jeden realizovaný projekt podaný v jednom kalendářním roce. **Maximální výše poskytované dotace činí 3 000 000 Kč** na jeden realizovaný projekt podaný v jednom kalendářním roce.

Maximální výše dotace je **70 %** z celkových uznatelných nákladů projektu.

V případě restaurování kulturní památky lze poskytnout dotaci až do výše **100 %** celkových uznatelných nákladů projektu (výjimka ze Zásad).

Ve výjimečných případech těm žadatelům, kteří ze svých prostředků nejsou schopni uhradit nutné náklady na zachování a obnovu kulturní památky, která je v havarijním stavu a její obnova je podložena nařízením provedení nezbytných úprav na stavbě, vydaným územně příslušným stavebním úřadem, které je v souladu se zásadami památkové péče, a u movité kulturní památky pak odborným posudkem Národního památkového ústavu, územního odborného pracoviště v Ústí nad Labem, lze poskytnout dotaci až do výše **100 %** celkových uznatelných nákladů projektu (výjimka ze Zásad).

Procentuální podíl dotace je závazným finančním ukazatelem v rámci celkových uznatelných nákladů projektu. Do výše celkových uznatelných nákladů nelze zahrnout částku ve výši odpočtu, který příjemce dotace může uplatnit dle zákona č. 235/2004 Sb., o dani z přidané hodnoty, ve znění pozdějších předpisů.

## Čl. VIII. Okruh způsobilých žadatelů

**ŽADATEL MUSÍ BÝT VLASTNÍKEM KULTURNÍ PAMÁTKY nacházející se na území Ústeckého kraje, na jejíž záchranu či obnovu je dotace žádána.**

Žadatelem o dotaci může být pouze:

- a) obec v územním obvodu Ústeckého kraje,
- b) právnická nebo fyzická osoba působící na území Ústeckého kraje s výjimkou právnických osob, zřízených Českou republikou nebo Ústeckým krajem, která je přímo odpovědná za přípravu a realizaci projektu a nepůsobí jako prostředník.

Žadatel je přímo odpovědný za přípravu a realizaci projektu a nepůsobí jako prostředník.

Žadatelé nemají na dotaci právní nárok.

## Čl. IX. Lhůta pro podání žádosti

Žádosti budou přijímány v době od **13.01.2023 do 06.02.2023** (při podávání žádosti je rozhodující datum razítka pošty, v případě osobního doručení razítka podatelny Krajského úřadu Ústeckého kraje, v případě elektronického podání datum a čas odeslání).

**Žádosti doručené po stanovené lhůtě budou vyřazeny z dalšího hodnocení.**

Program je zveřejněn na úřední desce poskytovatelem způsobem umožňující dálkový přístup nejpozději 30 dnů před počátkem lhůty pro podání žádostí.

Program bude zpřístupněn nejméně po dobu 90 dnů ode dne zveřejnění.

## Čl. X. Náležitosti žádosti

Žadatel vyplní elektronickou žádost, která bude dostupná webových stránkách Ústeckého kraje: [www.kr-ustecky.cz](http://www.kr-ustecky.cz): Kultura a památková péče: Programové dotace - Regionální podpůrný fond Ústeckého kraje: Ústecký kraj (kr-ustecky.cz)

Žadatel klikne na aktuální název Programu, kde bude k dispozici odkaz, který ho přesměruje na elektronickou žádost (náhled žádosti bude funkční od zveřejnění Programu). Odkaz na elektronickou žádost bude pro vyplnění/odeslání aktivní pouze ve lhůtě pro podání žádostí, která je stanovena v čl. IX. Programu výše.

Vyplněnou elektronickou žádost žadatel odešle ke zpracování (**není podáním ve smyslu čl. XI. Programu**) do systému Ústeckého kraje. S odesláním žádosti ke zpracování dojde současně k odeslání žádosti ve formátu pdf. na email uvedený v žádosti. Žadatel žádost vytiskne a opatří podpisem oprávněné osoby, dále razítkem právnické osoby (pokud jej vlastní) a **pevně** připojí povinné přílohy dle seznamu příloh uvedených v žádosti.

### Elektronické podání:

Pokud žadatel podá žádost elektronicky, podepíše ji **zaručeným elektronickým podpisem** a spolu s povinnými přílohami doručí do datové schránky nebo do elektronické podatelny Ústeckého kraje, viz čl. XI. Programu níže.

**Do Programu může 1 žadatel podat maximálně 1 žádost o dotaci.**

## Čl. XI. Způsob podání žádosti

Žádost o dotaci s povinnými přílohami v zalepené obálce označené:

- a) názvem Programu, viz čl. I.,
- b) plným jménem (názvem) žadatele o dotaci a jeho adresou,
- c) textem „**NEOTVÍRAT**“

**doručují žadatelé na adresu:**  
**Krajský úřad Ústeckého kraje,**  
**odbor kultury a památkové péče,**  
**Velká Hradební 3118/48,**  
**400 02 Ústí nad Labem**

**Pro posouzení termínu podání žádosti je rozhodující datum razítka pošty, v případě osobního doručení razítka podatelny Krajského úřadu Ústeckého kraje.**

### Elektronické podání:

Žádost o dotaci je také možno doručit se všemi povinnými přílohami do datové schránky Ústeckého kraje: **t9zbsva**, nebo **e-mailem se zaručeným elektronickým podpisem do elektronické podatelny na adresu: [epodatelna@kr-ustecky.cz](mailto:epodatelna@kr-ustecky.cz)**

Žadatel uvede do předmětu datové schránky nebo e-mailu název Programu, dále své jméno a příjmení nebo název organizace.

**Pro posouzení termínu podání žádosti v případě elektronického podání je rozhodující datum a čas odeslání.**

Všechny došlé žádosti a všechny jejich přílohy, s výjimkou žádostí dle čl. VI. odst. 7 Zásad, se archivují krajem a žadatelům o dotaci se nevracejí. Některé dokumenty – např. projektové dokumentace, stavebně-historické průzkumy apod. – se mohou u neúspěšných žadatelů na písemný požadavek vrátit žadateli, který si je vyzvedne.

## Čl. XII. Lhůta pro rozhodnutí o žádosti

O přidělení dotací rozhodne v souladu s kompetencemi vymezenými zákonem č. 129/2000 Sb., o krajích (krajské zřízení), ve znění pozdějších předpisů, Rada nebo Zastupitelstvo Ústeckého kraje, nejpozději **do konce měsíce dubna 2023**.

Rozhodnutí Rady nebo Zastupitelstva Ústeckého kraje bude po přijetí usnesení zveřejněno na úřední desce Krajského úřadu Ústeckého kraje a na webových stránkách Ústeckého kraje. Všichni žadatelé budou písemně poštou/datovou schránkou vyrozuměni odborem kultury a památkové péče Krajského úřadu Ústeckého kraje o výsledku rozhodovacího procesu a vyzváni případně k uzavření veřejnoprávní smlouvy o poskytnutí dotace, dle návrhu schváleného orgánem kraje.

## Čl. XIII. Konzultační místo

Budova B Krajského úřadu Ústeckého kraje Ústecký kraj, Dlouhá 15, 400 02 Ústí nad Labem (vedle finančního úřadu pod schody).

Kontaktními osobami jsou pracovníci odboru kultury a památkové péče, oddělení památkové péče Krajského úřadu Ústeckého kraje:

**Mgr. Jana Cholinská**

e-mail: [cholinska.j@kr-ustecky.cz](mailto:cholinska.j@kr-ustecky.cz)

tel.: +420 475 657 259

**Mgr. Jana Kuráňová**

e-mail: [kuranova.j@kr-ustecky.cz](mailto:kuranova.j@kr-ustecky.cz)

tel.: +420 475 657 276

## Čl. XIV. Podmínky pro poskytnutí dotace

Dotace může být použita na úhradu uznatelných nákladů projektu vzniklých od 01.01.2023 nejpozději však **do dvou let** od rozhodnutí o poskytnutí dotace Radou či Zastupitelstvem Ústeckého kraje.

Dotace bude poskytnuta na základě písemné veřejnoprávní smlouvy o poskytnutí neinvestiční dotace (dále jen smlouva o poskytnutí dotace), viz příloha B) Programu. Dotaci lze použít jen na účel, uvedený ve smlouvě o poskytnutí dotace, při dodržení závazných ukazatelů.

Dotace není převoditelná na jiný právní subjekt. Příjemce je povinen dotaci použít na financování projektu schváleného poskytovatelem, viz příloha A) Programu, který realizuje vlastním jménem, na vlastní účet a na vlastní odpovědnost.

Je-li příjemce plátcem DPH s nárokem na uplatnění odpočtu této daně, bude dotace poskytnuta na plnění bez DPH.

Příjemce odpovídá za účelné, efektivní a hospodárné použití dotace v souladu s předloženým rozpočtem projektu a za její řádné a oddělené sledování v účetnictví jak z hlediska nákladů projektu hrazených z dotace, tak z hlediska celkových uznatelných nákladů projektu.

Dotace bude příjemci poskytnuta formou bezhotovostního převodu na jeho bankovní účet uvedený v záhlaví smlouvy o poskytnutí dotace, do 30 dnů ode dne uzavření smlouvy.

Termín ukončení realizace projektu bude uveden ve smlouvě o poskytnutí dotace a stanoví se pro příjemce jako závazný ukazatel.

V případě, že se projekt neuskuteční, je příjemce povinen obdržené peněžní prostředky neprodleně vrátit poskytovateli dle podmínek smlouvy o poskytnutí dotace a neprodleně o této skutečnosti informovat poskytovatele.

Jednotlivé opravy, rekonstrukce staveb nebo restaurátorské zásahy musí být realizované v souladu s podmínkami stanovenými ve smlouvě o poskytnutí dotace a v souladu se závazným stanoviskem orgánu státní památkové péče dle § 14 odst. 1 nebo s rozhodnutím dle § 10 odst. 1 a 2 zákona č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů.

## Čl. XV. Komise pro posuzování a hodnocení žádostí

Pro oblast kultury a památkové péče je stanovena tzv. Komise pro posuzování a hodnocení žádostí o dotaci Ústeckého kraje v oblasti kultury a památkové péče (dále jen „Komise“). Komisi jmenuje Rada Ústeckého kraje.

## Čl. XVI. Posouzení úplnosti žádostí

Za řádně a včas podanou žádost se považuje žádost vyplněná řádně (úplně) na předepsaných formulářích včetně povinných příloh, doručená způsobem a ve lhůtě stanovené v tomto Programu.

U řádně a včas podaných žádostí o dotaci bude provedena kontrola formální správnosti a požadovaných náležitostí. Odbor kultury a památkové péče Krajského úřadu Ústeckého kraje (dále jen „odbor kultury a památkové péče“) shromáždí a připraví podklady pro hodnocení žádostí dle níže uvedených hodnotících kritérií a předá je k posouzení Komisi.

**V případě kontrolou zjištěných nedostatků podané žádosti bude žadatel vyzván k jejich nápravě prostřednictvím kontaktního e-mailu s uvedením lhůty 5 kalendářních dnů od obdržení výzvy k opravě a případnému doplnění nedostatků žádosti o dotaci. Lhůtu nelze na žádost prodloužit.**

**Pokud žadatel ve stanovené lhůtě uvedené nedostatky žádosti neodstraní, bude žádost z hodnocení vyřazena.**

Z dalšího hodnocení bude vždy vyřazena žádost o dotaci žadatele, pokud naplní jednu či více podmínek uvedených v čl. IX. odst. 5 písm. a) až g) Zásad.

V rámci Komise hodnotí každou řádně podanou žádost 2 komisaři dle kritérií stanovených v čl. XVII. Programu.

Projekt může být ohodnocen maximálně 144 body (hodnocení čtyřma očima).

## Čl. XVII. Kritéria pro hodnocení žádostí o dotaci

Kritéria pro posouzení a hodnocení	Body
Umělecko-historický význam kulturní památky či její obnovované části:	
a) Národní kulturní památka	15
b) Památka s mezinárodním statutem (UNESCO)	13

d) Dominantní kulturní památka - hrad, zámek, tvrz, kostel, rozhledna.	8
e) Ostatní kulturní památky	3
<b>Stavebně-technický stav, stupeň naléhavosti obnovy:</b>	
a) Náhlá havárie kulturní památky (z důvodu vyšší moci)	15
b) Oprava dlouhodobějšího havarijního stavu kulturní památky – obnova statiky, celková obnova střechy vč. klempířských prvků, komplexní zásah na odvodnění objektu	13
c) Restaurování kulturní památky – celkový restaurátorský zásah za účelem zachování kulturně historických hodnot	10
d) Restaurování kulturní památky - drobný restaurátorský zásah na části kulturní památky nebo uvnitř objektu	5
e) Obnova vnější části kulturní památky - obnova fasády, střechy, oken dveří a dalších konstrukčních prvků	5
f) Obnova vnitřních částí kulturní památky – obnova omítek, podlah, schodišť, stropních konstrukcí	3
g) Běžná údržba kulturní památky – nátěry, drobné opravy	1
<b>Ohroženost kulturní památky:</b>	
a) Kulturní památka je evidována v Seznamu ohrožených nemovitých kulturních památek	10
b) Kulturní památka není evidována v Seznamu ohrožených nemovitých kulturních památek	0
<b>Připravenost projektu:</b>	
a) Smlouva o dílo na daný rok je uzavřena a přiložena k žádosti	7
b) Smlouva o dílo není do podání žádosti uzavřena	0
<b>Spoluúčast žadatele:</b>	
a) Spoluúčast žadatele tvoří 70 % a více celkových uznatelných nákladů projektu	10
b) Spoluúčast žadatele tvoří 50 – 69,99 % celkových uznatelných nákladů projektu	8
c) Spoluúčast žadatele tvoří 35 - 49,99 % celkových uznatelných nákladů projektu	6
d) Spoluúčast žadatele tvoří 30 - 34,99 % celkových uznatelných nákladů projektu	2
e) Spoluúčast žadatele tvoří 0 - 29,99 % celkových uznatelných nákladů projektu	1
<b>Jedná se o pokračující akci z roku 2022 podpořenou Ústeckým krajem (nový projekt, který věcně navazuje na projekt z roku 2022 a týká se stejné části památky):</b>	

Ano	10
Ne	0
<b>Po ukončení projektu bude památka využita pro kulturní účely uvedené v projektu:</b>	
Ano	5
Ne	0
<b>Max. počet bodů (1 komisař)</b>	<b>72</b>

*\*Za pokračující je pokládána akce, která byla podpořena v rámci Programu na záchranu a obnovu kulturních památek pro rok 2022 a jedná se o navazující etapu stejné části kulturní památky. V případě nové stavební etapy se nejedná o pokračující akci, neboť tyto práce mají oproti předcházejícímu projektu jiný charakter.*

Maximální počet bodů za 1 komisaře je uveden v tabulce s přehledem všech projektů u daného komisaře, která je nedílnou součástí protokolu z jednání Komise a kterou komisaři potvrdí svým podpisem. Každý projekt je hodnocen 2 komisaři a výsledné bodové hodnocení za oba je sečteno.

**Projekty se 144 – 105 body obdrží plnou výši požadované dotace, ostatní projekty dle výše bodového hodnocení (104 bodů a méně) obdrží 80 % požadované dotace do vyčerpání výše alokace, a to s ohledem na spolufinancování projektu z jiných zdrojů, aby nedocházelo k celkovému přeplacení projektu. Současně bude brán zřetel na neuznatelné náklady projektu, o které bude požadovaná dotace rovněž snížena.**

Při stejném bodovém hodnocení (rovnosti bodů) mají přednost projekty s nižší požadovanou výší dotace.

U projektů s požadavkem minimální výše dotace uvedené v Programu (50 000 Kč) ke krácení dotace nedochází. U projektů, u kterých by po snížení podílu dotace nebyla splněna minimální výše dotace uvedená v Programu, bude podíl dotace vyšší než 80 % požadované výše dotace.

Minimální výše bodů pro poskytnutí dotace není stanovena.

## Čl. XVIII. Závěrečná zpráva a finanční vypořádání

Závěrečná zpráva a finanční vypořádání dotace musí být předloženy odboru kultury a památkové péče nejpozději do 30 dnů od ukončení realizace projektu, který je stanoven smlouvou o poskytnutí dotace. Závazný vzor závěrečné zprávy a finančního vypořádání projektu je k dispozici v příloze C) Programu.

## Čl. XIX. Přílohy žádosti o dotaci

- 1) projekt
- 2) výpis z katastru nemovitostí a katastrální mapa (+ čestné prohlášení v případě není-li památka zapsaná v katastru nemovitostí)
- 3) doklad osvědčující právní osobnost žadatele ([Veřejný rejstřík a Sběrka listin - Ministerstvo spravedlnosti České republiky \(justice.cz\)](#), [IS CNS \(mkcr.cz\)](#), [Živnostenský rejstřík - Vyhledání podnikatelského subjektu \(rzp.cz\)](#), [ARES - Ekonomické subjekty \(mfcr.cz\)](#) apod.) a výpis nebo doklady obsahující údaje o skutečném majiteli podle zákona upravujícího evidenci skutečných majitelů (zákon. č. 37/2021 Sb.) [Informační systém evidence skutečných majitelů - Ministerstvo spravedlnosti České republiky \(justice.cz\)](#) – netýká se obcí;



- 4) doklad o ustanovení statutárního zástupce právnické osoby současně s dokladem osvědčujícím jeho oprávnění jednat jménem žadatele o dotaci navenek (podepisování smluv)
  - 5) kopie dokladů o přidělení IČO (pokud má registrační povinnost)
  - 6) kopie dokladů o přidělení DIČ (pokud má registrační povinnost)
  - 7) kopie dokladů o zřízení běžného účtu vlastníka kulturní památky
  - 8) závazné stanovisko orgánu památkové péče k provedení prací
  - 9) položkový rozpočet projektu – cenová nabídka s podpisem a razítkem zpracovatele
  - 10) barevná fotodokumentace současného technického stavu kulturní památky
  - 11) způsob ochrany movité památky
  - 12) přehled o výši přijatých dotací na konkrétní památku v průběhu předcházejících tří let – součástí elektronické žádosti
  - 13) až 18) čestné prohlášení (dle článku VI. odstavce 2 písm. f), g), h), i), j), k) Zásad) – součástí elektronické žádosti
  - 19) soupis jednotlivých projektů, které žadatel realizoval v průběhu předchozích 3 let za přispění Ústeckého kraje - součástí elektronické žádosti
  - 20) kopie opatření příslušného stavebního úřadu (souhlas, ohlášení, povolení apod.) – vztahující se k vydanému závaznému stanovisku
  - 21) plná moc v případě zastupování žadatele
  - 22) čestné prohlášení ve věci nároku na odpočet DPH – součástí elektronické žádosti
  - 23) souhlas vlastníka pozemku s pracemi na obnově kulturní památky
- V případě žádosti o 100% dotaci se dokládají k žádosti přílohy č. 24, 25 a 26:
- 24) doklady o příjmech plynoucích z nemovité kulturní památky
  - 25) ověřené čestné prohlášení vlastníka nebo vlastníků kulturní památky o jejich příjmech a případných hospodářských výsledcích za poslední tři roky a o jejich majetkových poměrech ke dni podání žádosti o dotaci
  - 26) u nemovité kulturní památky nařízení provedení nezbytných úprav na stavbě, vydaným územně příslušným stavebním úřadem; u movité kulturní památky pak odborným posudkem Národního památkového ústavu, územního odborného pracoviště v Ústí nad Labem
  - 27) smlouva o dílo se zhotovitelem prací na kulturní památce – nepovinná příloha

**Elektronická žádost generuje na základě odpovědi žadatele povinné přílohy žádosti. V elektronické žádosti žadatel zaškrtně, zda se jedná o pokračující akci, podpořenou Ústeckým krajem v roce 2022 (respektive nový projekt, který věcně navazuje na projekt z roku 2022 a týká se stejné kulturní památky), na základě čehož mu po odsouhlasení čestného prohlášení bude seznam povinných příloh upraven. Výše uvedený výčet povinných příloh se tedy u každého žadatele liší.**

## Čl. XX. Přílohy Programu

Povinné přílohy Programu jsou zveřejňovány na webu Ústeckého kraje spolu s vyhlášením Programu, a to dnem jeho zveřejnění.

### Seznam příloh Programu:

- Příloha A)** Závazný vzor pro zpracování projektu
- Příloha B)** Vzor smlouvy o poskytnutí dotace
- Příloha C)** Závazný vzor závěrečné zprávy a finančního vypořádání dotace

**Příloha D)** Formulář změna projektu

Tento Program byl schválen Zastupitelstvem Ústeckého kraje dne 12.12.2022

Zveřejněno dne: 13.12.2022